



### ENLACES DE APOYO ESTATAL Y DEL DISTRITO

[Departamento de Educación de Arizona](#)  
[Estándares Académicos del Estado de Arizona](#)  
[Distrito Escolar Unificado de Peoria](#)  
[Recursos para las Familias](#)  
[Currículo y Enseñanza](#)  
[Calendarios del Año Escolar](#)  
[ParentVue](#)

[iReady Login from Home](#)  
 Lectura y Matemáticas

### APOYO EN EL HOGAR

Hablar y escuchar a su hijo(a) todos los días sobre lo que está sucediendo en la escuela y en su vida personal es una forma poderosa de apoyar su aprendizaje.

Este es un momento emocionante para que los estudiantes dialoguen y discutan su vida escolar con aquellos en su vida hogareña. Dibuje conexiones entre lo que están aprendiendo en la escuela y sus actividades extracurriculares. Pídales que compartan sus pensamientos y continúen "pensando en voz alta" para modelar la toma de decisiones y el procesamiento.

Los estudiantes de séptimo grado tienen un mayor nivel de independencia, pero aún necesitan orientación para organizar formas de mantenerse al día con las expectativas escolares, extracurriculares y de la vida hogareña.

## Bienvenidos al Séptimo Grado

El séptimo grado significa oficialmente que la escuela media está en acción. Los estudiantes han tenido experiencia cambiándose entre clases, manejando sus responsabilidades y han comenzado a desarrollar independencia. Pueden expandir y profundizar las habilidades que comenzaron a cultivar en sexto grado sin las complejidades adicionales que conlleva aprender a ser un estudiante de secundaria. La lectura y la escritura se vuelven más complejas. Los textos leídos por los estudiantes se analizan en gran medida, y las inferencias y los resúmenes se apoyan con evidencia directa. La comparación es un factor determinante a medida que los estudiantes comparan y contrastan diferentes perspectivas, puntos de vista, relatos históricos y múltiples versiones de la misma pieza o tema. Al igual que en sexto grado, los estudiantes escriben respuestas e historias más complejas. La tecnología se utiliza para apoyar la investigación y el desarrollo en todas las áreas de contenido. Las matemáticas tienen que ver con la probabilidad, los números enteros, las relaciones proporcionales y la manipulación de expresiones, ecuaciones y desigualdades con fluidez. Los estudiantes aprenden las historias del hemisferio occidental y el hemisferio oriental en estudios sociales. La ciencia tratará fuerzas y movimientos, transferencia de energía y células.



### Iniciadores de Conversación Diaria

Cuéntame la mejor parte de tu día. ¿Crees que (las matemáticas, la lectura, etc.) fue difícil o fácil? ¿Me compartes algo nuevo que sabes hoy que no sabías ayer? ¿Qué te está desafiando ahora mismo? Háblame de tus calificaciones (en matemáticas, ELA, etc.) ¿En qué te puedo ayudar o estudiar? ¿Qué verás en la escuela?

# Lengua Inglesa

## LECTURA

Citar evidencia textual para respaldar el análisis y las inferencias y escribir resúmenes objetivos.

Textos de ficción (Literatura)

- ◆ Analizar cómo los detalles clave construyen la idea central o el tema de un texto.
- ◆ Comparar/contrastar cómo los textos de diferentes géneros abordan temas/tópicos similares.
- ◆ Analizar la interacción de elementos literarios para considerar su impacto entre sí.
- ◆ Determinar la idea/tema central de un texto.
- ◆ Analizar la elección intencional del autor comparando y contrastando personajes, puntos de vista, estructuras y medios.
- ◆ Comparar/contrastar una forma escrita de texto con una versión de audio, visual o escenificada del texto.
- ◆ Determinar y analizar el impacto de la elección de palabras específicas sobre el significado y el tono.

Textos de no ficción (Informativos)

- ◆ Analizar la interacción entre individuos, eventos e ideas.
- ◆ Analizar las afirmaciones evaluando el razonamiento de apoyo y la evidencia presentada en un texto.
- ◆ Analizar y evaluar cómo diferentes autores presentan el mismo tema/tópico a través de diferentes medios.

## ESCRITURA Y LENGUAJE

Desarrollar y producir escritura (argumentativa, informativa, narrativa) para una variedad de tareas, propósitos y audiencia.

Desarrollar argumentos apoyados con razonamiento y evidencia (impresos y digitales creíbles).

Empezar a reconocer puntos de vista opuestos.

Planificar, redactar, revisar y editar tareas de escritura.

Utilizar gramática, mayúsculas, puntuación y ortografía de séptimo grado.

Utilizar una variedad de estructuras de oraciones para señalar las diferentes relaciones entre las ideas.

Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras, frases y lenguaje figurativo.

## Matemáticas

Con probabilidad:

- ◆ Determinar la probabilidad de que ocurra un evento en una escala de 0 a 1.
- ◆ Calcular la probabilidad de que ocurra un evento.
- ◆ Comprender la diferencia entre la probabilidad teórica y experimental.
- ◆ Determinar entre medidas de centro (media, mediana y moda) y variabilidad (rango y desviación intercuartil).

Sumar, restar, multiplicar y dividir números enteros, números en conjunto, decimales y fracciones.

Comprender y utilizar relaciones proporcionales para resolver problemas del mundo real.

Manipular expresiones, ecuaciones y desigualdades con fluidez.

## Ciencias

Investigar la relación entre las fuerzas y los cambios en el movimiento, cómo la transferencia de energía impacta los procesos geológicos y atmosféricos, y la estructura y función de las células.

## Estudios Sociales

Enfocarse con lentes históricos y geográficos. Los estudiantes de séptimo grado comprenderán las relaciones e interacciones entre sociedades y culturas tanto en el hemisferio oriental como en el occidental. La historia de los Estados Unidos se enseñará a medida que se cruza con los problemas globales.

## Música

### CORAL

- ◆ Cantar un repertorio de una variedad de culturas y géneros.
- ◆ Evaluar su desempeño y el de los demás utilizando vocabulario musical.
- ◆ Identificar visualmente los pasos y saltos, y leer notas a primera vista por pasos y saltos en partituras.
- ◆ Identificar y aplicar vocabulario musical de interpretación.
- ◆ Utilizar solfeo (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si) para apoyar el entrenamiento auditivo.
- ◆ Identificar, contar y tocar duraciones rítmicas: nota completa, nota media, negra punteada, negra, par de corcheas, corchea única, semicorchea única, ritmos sincopados y sus correspondientes silencios.
- ◆ Identificar y aplicar los símbolos: clave de sol, clave de fa, línea de compás, compás, línea de compás doble, signo de repetición, firmas de compás de 4/4, 3/4, 2/4, empate, primer y segundo final, líneas de libro mayor.

### INSTRUMENTAL

- ◆ Comprender la conexión entre la música y otras disciplinas y eventos.
- ◆ Evaluar un conjunto y proporcione comentarios.
- ◆ Elegir el repertorio basado en los elementos seleccionados de la música.
- ◆ Interpretar con fluidez (compases): Vientos: La bemol mayor, Do mayor, cromático (escala únicamente); Cuerdas: Do mayor.
- ◆ Identificar, contar y tocar las siguientes duraciones rítmicas: Cuatro semicorcheas, combinación de dos dieciseisavos de octava, octavas combinaciones de dos dieciseisavos, combinación de octavos y dieciséis con puntos, ritmos sincopados, tresillos de corcheas.
- ◆ Identificar y aplicar vocabulario musical a la interpretación.
- ◆ Percusión: Identificar y aplicar a la interpretación los siguientes rudimentos: Diecisiete golpes.



## Educación Física

Los estudiantes de séptimo grado trabajarán en lo siguiente:

Resistencia cardiovascular: Correr una milla en 11 minutos.

Fuerza y resistencia muscular: Completar 30 flexiones y 40 abdominales.

Flexibilidad: Inclinarsse y tocar los dedos con las piernas rectas o sentarse y tocar los dedos con las piernas rectas.

## Artes Visuales

Explorar el impacto del arte en el mundo que los rodea.

Identificar los siguientes elementos del arte en las obras de arte y la vida, y crear obras de arte usándolos.

- ◆ Esquemas de color: primario, secundario, terciario, neutro, análogo, complementario, cálido, frío, tintes y matices.
- ◆ Valor: Luces y sombras creadas mediante la combinación, el sombreado, el punteado y el sombreado cruzado.
- ◆ Espacio: Profundidad, tamaño, ubicación, superposición, proporción y perspectiva.
- ◆ Tipos de arte: Abstracto, realismo, no objetivo, retrato, paisaje y naturaleza muerta.

## Tecnología

Aprender a administrar estructuras de archivos y conceptos sobre redes.

Practicar el teclado a 20 palabras por minuto y 80% de precisión.

Explorar la tecnología de los podcasts.

Seguir practicando estrategias de búsqueda efectivas.

Practicar la escritura técnica y utilizar herramientas colaborativas en el procesamiento de textos, así como también diseñar presentaciones no lineales mientras se exploran las funciones, compartir y filtrar en hojas de cálculo.

## CURRÍCULO ADOPTADO

Estándares Académicos del Estado de Arizona

## RECURSOS CURRICULARES

MyPerspectives  
Step Up to Writing  
iReady Reading  
Glencoe Math  
ALEKS Math  
The PBL Project  
Problem Attic  
Discovery Education



Fuente: Departamento de Educación de Arizona | Estándares Académicos por Asignatura